

SWING BAND CABARET

*Un voyage musical immersif
dans l'Amérique des Années
Folles*

CRÉATION ORIGINALE D'AURÉLIEN LEHMANN

SAISON 2026 / 2027



UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

FUSION ARTISTIQUE

Un spectacle hybride à la croisée du **théâtre musical**, du concert de jazz et du cabaret clandestin.

VIRTUOSITÉ TAP DANCE

Une performance portée par un **virtuose international** des claquettes, transformant chaque pas en musique.

IMMERSION 1925

Une plongée totale dans l'Amérique de la **Prohibition**, où le jazz embrase les cœurs et les esprits.

FORMAT MODULABLE

Une structure adaptable aux scènes de **théâtre** prestigieuses comme aux ambiances survoltées des **festivals**.

"Plus qu'un concert, une véritable immersion visuelle et sonore."

LE BLUES EXPRESS



FIL ROUGE NARRATIF

Le voyage transcontinental d'une troupe de musiciens fantasques à bord du mythique **Blues Express**.

UNE ODYSSEE GÉOGRAPHIQUE

Un parcours retraçant l'évolution du swing à travers les villes emblématiques :

*Storyville • Charleston City • Chicago • Harlem •
Broadway*

RÉPERTOIRE D'EXCEPTION

Un hommage vibrant aux pionniers du jazz : **Jelly Roll Morton**, **Duke Ellington**, **George Gershwin**.

NARRATION DYNAMIQUE

Une écriture moderne qui rend l'histoire du jazz accessible, captivante et **irrésistiblement contagieuse**.

EXPRESS

LE SYNOPSIS

Walt, danseur de claquettes virtuose, rêve de devenir le **"King des Hoofers"**. Pour conquérir New York, il forme un band improbable et embarque à bord du **"Blues Express"**.

De la Nouvelle-Orléans à Broadway, leur périple devient une **odyssée musicale** : du jazz créole de Jelly Roll Morton aux premières comédies musicales de George Gershwin. L'histoire du jazz se raconte en rythme et en comédie.

AURÉLIEN LEHMANN

Le Virtuose du Rythme

RENOMMÉE INTERNATIONALE

Danseur de claquettes, chorégraphe et metteur en scène reconnu pour ses créations originales.

STYLE UNIQUE

Une fusion parfaite entre l'élégance de Broadway et l'énergie brute des "hoofers", maîtres de l'improvisation.

MAÎTRISE TECHNIQUE

Une précision percussive qui transforme le corps en un instrument de jazz à part entière.



LE SWING BAND

WALT (AURÉLIEN LEHMANN)

Tap Dance & Chant - Le Hoofers King

DINAH (Ô DE MON CHÉRI)

Chant - La Diva de Broadway

JERRY (JÉRÔME ETCHEBERRY)

Trompette & Humour

MATTHEW MEYER

Piano Virtuose

GARRY NAYAH

Contrebasse & Swing

JO (JONATHAN GOMIS)

Batterie - La Locomotive



BAND

LES PERSONNAGES

WALT

L'Ambitieux Hoofer

Le virtuose des claquettes qui réunit le band pour conquérir New York. Charismatique et déterminé.

DINAH

La Diva prête à tout

Flamboyante et libre, elle rêve de Broadway et doit auditionner pour Gershwin. Une authentique flapper.

JERRY

Le Trompettiste hors-pair

Star de la Nouvelle-Orléans, son humour et son sens de la débrouille font de lui le compagnon de route idéal.

MATTHEW

Le Mozart du Jazz

Pianiste classique virtuose, déjà compositeur pour les musicals de Broadway. Le talent se paie comptant !

GARRY

Le mafieu.... Car il en faut bien un dans l'histoire !

Le mafieu qui est prêt à tout essayer pour échapper à la police, y compris la contrebasse...

JO

The Train Driver

Conducteur du Blues Express le jour, batteur "locomotive" la nuit. Il rythme les rebondissements du voyage.

CAST

ESTHÉTIQUE & AMBIANCE



COSTUMES D'ÉPOQUE

Une élégance intemporelle : **smokings ajustés**, hauts-de-forme iconiques et **robes flapper** scintillantes pour une immersion visuelle immédiate.

MISE EN SCÈNE

Un rythme effréné alternant **récit théâtral**, humour complice et numéros de **claquettes explosifs** qui font vibrer le plateau.

CRÉATION LUMIÈRE

Un design lumière sophistiqué conçu pour **sublimer le mouvement** et sculpter l'espace, recréant l'intimité d'un club de jazz mythique.

"L'esthétique léchée des Années Folles au service d'une performance moderne et percutante."

ILS EN PARLENT

"Une soirée absolument fabuleuse... un maître de cérémonie hors pair."

— MUSICAL AVENUE



"Une ambiance de club de jazz qui fait chaud au cœur."

— LUC PERIN – PRESIDENT DES TROPHES DE LA COMEDIE MUSICALE

PROGRAMMATEURS, TOURNEURS, CE SPECTACLE EST À VOIR
ABSOLUMENT !

VIDÉOS & EXTRAITS

TEASER OFFICIEL "BLUES EXPRESS"

[VOIR LE TEASER >](#)

L'essence du spectacle en 30 secondes.

LIVE "DOIN' THE NEW LOW-DOWN"

[VOIR L'EXTRAIT >](#)

Performance virtuose d'Aurélien Lehmann.

L'AVIS DU PUBLIC

[ACCÉDER À LA VIDEO](#)

Témoignages des spectateurs à la sortie du spectacle

SCANNEZ POUR LA PLAYLIST COMPLÈTE



PRÊT POUR LA DIFFUSION

CONTACT DIFFUSION

contact@tapdanceparis.com

+33 (0)7 56 86 28 80

www.tapdanceparis.com

FICHE TECHNIQUE

Format : 6 artistes sur scène

Durée : 1h30 (sans entracte)

Public : Tout public

SAISON 2026 / 2027

Calendrier de tournée en cours.

Dossier technique sur demande.



"Embarquez avec nous à bord du Blues Express !"